

Schopenhauer Klasse 9  
 LB 1 – Entscheidungen treffen

**Ziele:**

Die SuS kennen die Grundzüge der Mitleidsethik Schopenhauers.  
 Die SuS positionieren sich zur Frage, ob das Gefühl die Grundlage der Moral sein kann.  
 Die SuS gestalten eine Fotostory über das Verhältnis von Recht und Unrecht nach Schopenhauer und positionieren sich zu seiner Haltung.

**Kompetenzanzeigende Aufgabe:**

Gestaltet eine Fotostory, in der ihr mithilfe von kurzen Texten und Bildern Arthur Schopenhauers Vorstellung von Recht und Unrecht darstellt. Präsentiert euer Ergebnis vor der Klasse.

I Einführungsstunde (90')

Zeit	Lehren/Lernen	Material
5' Problem- eröffnung	3-Ecken-Methode 'Woher erlangen wir unsere Entscheidungen?' → göttliche Eingebung, Verstand, Gefühl SuS entscheiden sich für eine der Ecken und diskutieren ihre Meinung zunächst mit anderen SuS der gleichen Ecke, ehe die Begründungen im Plenum zusammengetragen werden	Methodenblatt '3-Ecken-Methode' Blätter mit Thesen
10' im Lernkontext ankommen/ Vorstellungen entwickeln	Begriffskärtchen EA SuS aktivieren ihr Vorverständnis/ Vorwissen zum Thema: 'Ordnet die Begriffe so an und verbindet und beschriftet sie so, dass eure Vorstellung von ihnen deutlich wird. Fotografiert euer Ergebnis anschließend mit dem Handy.'	Umschlag mit Begriffskärtchen A4-Blatt zum Auflegen Methodenblatt 'Kärtchenmethode' Handy (Foto)
5'	LV Schopenhauer	
25' Erarbeitung	Texterschließung 'Prämissen der Ethik des Mitleids' PA 'Arbeitet die Voraussetzungen, die Schopenhauer seiner Mitleidsethik voranstellt, heraus und visualisiert sie.'	Text M1 A3-Blätter
10' Ergebnis- präsentation	SuS präsentieren und diskutieren die Ergebnisse Klärung offener (Verständnis-)Fragen	Arbeitsergebnisse
20' Transfer	SuS verfassen eine Standpunktrede EA 'Verfasst eine Standpunktrede zu Schopenhauers Behauptung, eine Handlung habe nur moralischen Wert, solange ihr kein egoistischer Zweck als Motiv zugrunde liegt.'	Methodenblatt 'Standpunktrede'
10' Ergebnis- sicherung	SuS tragen Standpunktreden vor	

5' Organisa- torisches	Visualisierung und Erläuterung der kompetenzanzeigenden Aufgabe	Visualisierung der kompetenzanzeigenden Aufgabe
------------------------------	---	---

## II Ausstellungsbesuch

## III Nachbereitung/Präsentation der Ergebnisse (90')

<b>Zeit</b>	<b>Lehren/Lernen</b>	<b>Material</b>
5' Problem- eröffnung	Wiederholung 3-Ecken-Methode Reflexion, ob Stand immer noch derselbe wie eingangs ist	Blätter mit Thesen Stunde I
10' im Lernkontext ankommen	Begriffskärtchen EA SuS visualisieren erneut ihre Vorstellung von Schopenhauers Mitleidsethik und vergleichen das Ergebnis nach dem Ausstellungsbesuch mit ihren vorigen Varianten 'Visualisiert erneut eure Vorstellung von Schopenhauers Mitleidsethik und vergleicht das Ergebnis mit eurer ersten Variante. Was hat sich verändert bzw. nicht verändert?'	Umschlag mit Begriffskärtchen A4-Blatt zum Auflegen Handy (Foto)
40' Arbeit am Lernprodukt	'Gestaltet eine Fotostory, in der ihr mithilfe von kurzen Texten und Bildern Arthur Schopenhauers Vorstellung von Recht und Unrecht darstellt. Nutzt dazu euer Material und eure Eindrücke aus dem Ausstellungsbesuch.' GA Fotostory als PPP möglich	Methodenblatt 'Fotostory' ein PC je Gruppe Handys (Fotos)
25' Ergebnis- präsentation	SuS stellen ihre Fotostories vor und diskutieren diese im Plenum und positionieren sich zu seiner Haltung	Beamer PC
10' Reflexion	SuS reflektieren die Sequenz unter verschiedenen Gesichtspunkten	